

P r o g r a m s t u d i ó w**Część A) programu studiów****E f e k t y u c z e n i a s i ę**

Wydział prowadzący studia:	Wydział Filozofii i Nauk Społecznych
Kierunek na którym są prowadzone studia:	filozofia
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 7
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: filozofia (100%) Dyscyplina wiodąca: filozofia
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:
WIEDZA (absolwent zna i rozumie)	
K_W01	w pogłębionym stopniu terminologię filozoficzną głównych subdyscyplin filozoficznych
K_W02	w pogłębionym stopniu metody badawcze i strategie argumentacyjne wybranych subdyscyplin filozoficznych
K_W03	w pogłębionym stopniu kluczowe zagadnienia filozofii współczesnej
K_W04	w pogłębionym stopniu główne tendencje rozwojowe wiodących idei filozoficznych
K_W05	w pogłębionym stopniu zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a zmianami w kulturze i w społeczeństwie
K_W06	zasady publikacji naukowego tekstu filozoficznego oraz zasady prawa autorskiego
K_W07	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji
K_W08	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz uwarunkowania wykorzystania zaawansowanej wiedzy filozoficznej w działalności eksperckiej, edukacyjnej, społecznej, kulturalnej i organizacyjnej.
UMIEJĘTNOŚCI (absolwent potrafi)	
K_U01	wykorzystać wiedzę filozoficzną oraz znajomość języków obcych, by wyszukiwać, przeanalizować, ocenić, oraz wyselekcjonować informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych
K_U02	wykorzystać wiedzę filozoficzną i metodologiczną w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji
K_U03	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy filozoficzne
K_U04	rozpoznawać złożone zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a procesami społeczno-kulturowymi oraz określać relacje między tymi zależnościami
K_U05	formułować i sprawdzać hipotezy filozoficzne, analizować złożone argumenty filozoficzne, ustalać zależności logiczne i argumentacyjne między tezami
K_U06	samodzielnie prowadzić debatę
K_U07	wykorzystując wiedzę filozoficzną komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców
K_U08	posługiwać się wybranym językiem obcym na poziomie B2+ oraz specjalistyczną terminologią
K_U09	kierować pracą zespołu, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych
K_U10	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i pomagać w tym innym
KOMPETENCJE SPOŁECZNE (absolwent jest gotów do)	
K_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści
K_K02	otwartości na nowe idee i zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów
K_K03	inicjowania działań na rzecz dobra wspólnego

K_K04	wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego
K_K05	działania na rzecz przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej
K_K06	podtrzymywania etosu zawodowego

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Część B) programu studiów

Wydział prowadzący studia:	Wydział Filozofii i Nauk Społecznych
Kierunek na którym są prowadzone studia:	filozofia
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 7
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: filozofia (100%) Dyscyplina wiodąca: filozofia
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	120
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1040
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Program studiów jest zgodny z celami strategicznymi UMK („Strategia Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu 2021-2026”). W szczególności realizuje cele operacyjne wyznaczone przez cel strategiczny II, poprzez: - zapewnienie kształcenia oferującego możliwość realizacji indywidualnych ścieżek rozwoju (dzięki dużej ofercie zajęć do wyboru), dostosowanie studiów do wymogów współczesnego, zglobalizowanego świata (dzięki zajęciom poświęconym najbardziej aktualnym zjawiskom społecznym i kulturowym), przygotowanie do zdobywania doświadczeń międzynarodowych (dzięki rozbudowanemu programowi kształcenia umiejętności językowych); - inspirowanie studentów do podejmowania aktywności badawczej i dalszego kształcenia się (poprzez włączanie studentów do zespołów badawczych i angażowanie ich w aktualną działalność naukową pracowników Instytutu Filozofii UMK); - zachęcanie do poszerzania zainteresowań i łączenia podstawowego profilu kształcenia z innymi dziedzinami nauki (dzięki włączeniu do programu oferty dydaktycznej Wydziału Filozofii i Nauk Społecznych UMK i zajęć ogólnouniwersyteckich).

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się				
Grupy przedmiotów	Przedmioty	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta

Przedmioty specjalistyczne I	Aksjologia Estetyka współczesna Współczesne badania historyczno-filozoficzne Współczesne problemy etyki Hermeneutyka Współczesne teorie krytyczne Współczesne studia nad nauką i technologią	WIEDZA Student zna i rozumie: w pogłębionym stopniu specjalistyczną terminologię filozoficzną w języku polskim i wybranym języku obcym; teoretyczne podstawy i praktyczne zastosowania metod badawczych oraz sposobów rozumowania, stosowanych do rozwiązywania problemów typowych dla wybranych szczegółowych subdyscyplin filozoficznych; podstawową problematykę filozofii współczesnej oraz teoretyczne podstawy aktualnych dyskusji filozoficznych; główne nurty i idee filozoficzne, ich historyczny kontekst i miejsce jakie zajmują we współczesnych sporach filozoficznych; korelacje i związki zachodzące pomiędzy ideami filozoficznymi a zjawiskami cywilizacyjnymi; formalne i merytoryczne zasady opracowywania i publikowania filozoficznych tekstów naukowych, a także przepisy prawa autorskiego, ochrony intelektualnej pracy twórczej oraz etycznych aspektów odwoływania się w badaniach filozoficznych do cudzej własności intelektualnej; złożoną naturę najważniejszych problemów współczesnej cywilizacji. UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: skutecznie łączyć kompetencje językowe oraz wiedzę filozoficzną w celu samodzielnego zdobywania nowych informacji pochodzących z różnych źródeł; opracowywać, hierarchizować i dokonywać oceny pozyskanych informacji; stosować zdobytą wiedzę z zakresu filozofii oraz znajomość metod badawczych, aby wysuwać hipotezy i dobierać trafne argumenty; sformułować złożone i nietypowe problemy filozoficzne oraz wykazać się kreatywnością podejmując próbę ich rozwiązania; uchwycić skomplikowane zależności pomiędzy rozwojem idei filozoficznych a procesami zachodzącymi w świecie społecznym i rzeczywistości kulturowej; opisać i zanalizować wzajemne relacje pomiędzy ideami filozoficznymi a rzeczywistością społeczno-kulturową, uwzględniając różne konteksty; formułować i weryfikować hipotezy filozoficzne, analizować skomplikowane argumenty filozoficzne; samodzielnie prowadzić debatę; dostosowywać język wypowiedzi, sposób prezentacji i argumentację do różnych grup odbiorców. KOMPETENCJE SPOŁECZNE Student jest gotów: z krytycznym dystansem odnosić się zarówno do już zdobytej wiedzy, jak i pozyskiwanych, nowych informacji;	Metody kształcenia: do wyboru przez prowadzącego zajęcia. (a) <u>Metody dydaktyczne eksponujące:</u> drama, inscenizacja, pokaz, symulacja (gier symulacyjnych), wystawa. (b) <u>Metody dydaktyczne podające:</u> opis, opowiadanie, pogadanka, tekst programowy, wykład informacyjny (konwencjonalny), wykład konwersatoryjny, wykład problemowy. (c) <u>Metody dydaktyczne poszukujące:</u> biograficzna, ćwiczeniowa, doświadczeń, giełda pomysłów, klasyczna metoda problemowa, laboratoryjna, obserwacji, okrągłego stołu, oxfordzka, panelowa, pomiaru w terenie, projektu, punktowa, referatu, seminaryjna, stolików eksperckich, studium przypadku, SWOT, sytuacyjna, WebQuest. Forma zajęć: wykład, ćwiczenia, konwersatorium.	Szczegółowe metody i kryteria oceniania ustalają indywidualnie dla swoich przedmiotów prowadzący zajęcia, ujmując je w sylabusach przedmiotowych oraz przedstawiając studentom na początku danego etapu nauki. Wśród sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta należy uwzględnić w zależności od rodzaju zajęć: egzamin pisemny lub ustny; kolokwium; referat; odpowiedzi ustne i pisemne; aktywny udział w dyskusji; praca pisemna, np. esej, recenzja, referat itp.; projekt badawczy; test; quiz; prezentacja multimedialna. Zaliczenie na ocenę, egzamin.
--	---	--	--	--

		rewidować swoje dotychczasowe zdanie lub uwzględnić racje nowego stanowiska pod wpływem wiarygodnych informacji oraz przekonujących argumentów.		
--	--	---	--	--

Przedmioty specjalistyczne II	Lektury filozoficzne** Semiotyka Logika II	WIEDZA Student zna i rozumie: w pogłębionym stopniu teoretyczne podstawy i praktyczne zastosowania metod badawczych oraz sposobów rozumowania, stosowanych do rozwiązywania problemów typowych dla wybranych szczegółowych subdyscyplin filozoficznych; podstawową problematykę filozofii współczesnej oraz teoretyczne podstawy aktualnych dyskusji filozoficznych; wybrane nurty i idee filozoficzne, ich historyczny kontekst i miejsce jakie zajmują we współczesnych sporach filozoficznych; korelacje i związki zachodzące pomiędzy ideami filozoficznymi a zjawiskami cywilizacyjnymi; złożoną naturę najważniejszych problemów współczesnej cywilizacji. UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: stosować zdobytą wiedzę z zakresu filozofii oraz znajomość metod badawczych, aby wysuwać hipotezy i dobierać trafne argumenty; sformułować złożone i nietypowe problemy filozoficzne oraz wykazać się kreatywnością podejmując próbę ich rozwiązania; uchwycić skomplikowane zależności pomiędzy rozwojem idei filozoficznych a procesami zachodzącymi w świecie społecznym i rzeczywistości kulturowej; opisać i zanalizować wzajemne relacje pomiędzy ideami filozoficznymi a rzeczywistością społeczno-kulturową, uwzględniając różne konteksty. KOMPETENCJE SPOŁECZNE Student jest gotów: z krytycznym dystansem odnosić się zarówno do już zdobytej wiedzy, jak i pozyskiwanych, nowych informacji; rewidować swoje dotychczasowe zdanie lub uwzględnić racje nowego stanowiska pod wpływem wiarygodnych informacji oraz przekonujących argumentów; zachowywać oraz popularyzować wysokie standardy etyczne w działalności publicznej i aktywności zawodowej.	Metody kształcenia: do wyboru przez prowadzącego zajęcia. (a) <u>Metody dydaktyczne eksponujące.</u> (b) <u>Metody dydaktyczne podające.</u> (c) <u>Metody dydaktyczne poszukujące.</u> Forma zajęć: wykład, ćwiczenia, konwersatorium.	W zależności od rodzaju zajęć: egzamin pisemny lub ustny; kolokwium; referat; odpowiedzi ustne i pisemne; aktywny udział w dyskusji; praca pisemna, np. esej, recenzja, referat itp.; projekt badawczy; test; quiz; prezentacja multimedialna. Zaliczenie na ocenę, egzamin.
Przedmioty uzupełniające	Wstęp do filozofii I Wprowadzenie do logiki Historia filozofii Zajęcia z oferty IF*	WIEDZA Student zna i rozumie: w pogłębionym stopniu wybrane nurty i idee filozoficzne, ich historyczny kontekst i miejsce jakie zajmują we współczesnych sporach filozoficznych; korelacje i związki zachodzące pomiędzy ideami filozoficznymi a zjawiskami cywilizacyjnymi; złożoną naturę najważniejszych problemów współczesnej cywilizacji.	Metody kształcenia: do wyboru przez prowadzącego zajęcia. (a) <u>Metody dydaktyczne eksponujące.</u> (b) <u>Metody dydaktyczne podające.</u> (c) <u>Metody dydaktyczne poszukujące.</u>	W zależności od rodzaju zajęć: egzamin pisemny lub ustny; kolokwium; referat; odpowiedzi ustne i pisemne; aktywny udział w dyskusji; praca pisemna, np. esej, recenzja, referat itp.;

		UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: stosować zdobytą wiedzę z zakresu filozofii oraz znajomość metod badawczych, aby wysuwać hipotezy i dobierać trafne argumenty; opisać i zanalizować wzajemne relacje pomiędzy ideami filozoficznymi a rzeczywistością społeczno-kulturową, uwzględniając różne konteksty. KOMPETENCJE SPOŁECZNE Student jest gotów: z krytycznym dystansem odnosić się zarówno do już zdobytej wiedzy, jak i pozyskiwanych, nowych informacji; zrewidować swoje dotychczasowe zdanie lub uwzględnić racje nowego stanowiska pod wpływem wiarygodnych informacji oraz przekonujących argumentów.	Forma zajęć: wykład, ćwiczenia, konwersatorium.	projekt badawczy; test; quiz; prezentacja multimedialna. Zaliczenie na ocenę, egzamin.
Przedmioty fakultatywne	Zajęcia w języku obcym z oferty WFiNS ** Zajęcia z oferty WFiNS **	WIEDZA Student zna i rozumie: w pogłębionym stopniu korelacje i związki zachodzące pomiędzy ideami filozoficznymi a zjawiskami cywilizacyjnymi; złożoną naturę najważniejszych problemów współczesnej cywilizacji. UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: skutecznie łączyć kompetencje językowe oraz wiedzę filozoficzną w celu samodzielnego zdobywania nowych informacji pochodzących z różnych źródeł; opisać i zanalizować wzajemne relacje pomiędzy ideami filozoficznymi a rzeczywistością społeczno-kulturową, uwzględniając różne konteksty; planować i realizować rozwój swoich zainteresowań filozoficznych i wspierać w tym innych. KOMPETENCJE SPOŁECZNE Student jest gotów: z krytycznym dystansem odnosić się zarówno do już zdobytej wiedzy, jak i pozyskiwanych, nowych informacji; zrewidować swoje dotychczasowe zdanie lub uwzględnić racje nowego stanowiska pod wpływem wiarygodnych informacji oraz przekonujących argumentów.	Metody kształcenia: do wyboru przez prowadzącego zajęcia. (a) <u>Metody dydaktyczne eksponujące.</u> (b) <u>Metody dydaktyczne podające.</u> (c) <u>Metody dydaktyczne poszukujące.</u> Forma zajęć: wykład, ćwiczenia, konwersatorium.	W zależności od rodzaju zajęć: egzamin pisemny lub ustny; kolokwium; referat; odpowiedzi ustne i pisemne; aktywny udział w dyskusji; praca pisemna, np. esej, recenzja, referat itp.; projekt badawczy; test; quiz; prezentacja multimedialna. Zaliczenie na ocenę, egzamin.

Zaawansowane kształcenie językowe	Analiza tekstów filozoficznych w języku obcym Analiza tekstów filozoficznych w języku obcym ** Język obcy dla filozofów Translatorium specjalistyczne z języka obcego	WIEDZA Student zna i rozumie: w pogłębionym stopniu specjalistyczną terminologię filozoficzną w języku polskim i wybranym języku obcym. UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: samodzielnie tłumaczyć tekst filozoficzny napisany w wybranym języku obcym; samodzielnie prowadzić debatę; dostosowywać język wypowiedzi, sposób prezentacji i argumentację do różnych grup odbiorców; realizować zadania w zespole; słuchając innych i dzieląc się wiedzą, podejmować wspólne decyzje motywujące członków grupy do wspólnego osiągnięcia celów. KOMPETENCJE SPOŁECZNE Student jest gotów: z krytycznym dystansem odnosić się zarówno do już zdobytej wiedzy, jak i pozyskiwanych, nowych informacji; zrewidować swoje dotychczasowe zdanie lub uwzględnić racje nowego stanowiska pod wpływem wiarygodnych informacji oraz przekonujących argumentów	Metody kształcenia: do wyboru przez prowadzącego zajęcia. (a) <u>Metody dydaktyczne eksponujące.</u> (b) <u>Metody dydaktyczne podające.</u> (c) <u>Metody dydaktyczne poszukujące.</u> Forma zajęć: laboratorium, konwersatorium, ćwiczenia.	Aktywny udział w zajęciach (ocena ciągła bieżącego przygotowania, wypowiedzi ustnych i pisemnych, kolokwiiów, testów). Zaliczenie na ocenę.
Tutoring i praca dyplomowa	Seminarium przedmiotowe Projekt badawczy Seminarium dyplomowe	WIEDZA Student zna i rozumie: w pogłębionym stopniu formalne i merytoryczne zasady opracowywania i publikowania filozoficznych tekstów naukowych, a także przepisy prawa autorskiego, ochrony intelektualnej pracy twórczej oraz etycznych aspektów odwoływania się w badaniach filozoficznych do cudzej własności intelektualnej. UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: skutecznie łączyć kompetencje językowe oraz wiedzę filozoficzną w celu samodzielnego zdobywania nowych informacji pochodzących z różnych źródeł; opracowywać, hierarchizować i dokonywać oceny pozyskanych informacji; zastosować zdobytą wiedzę z zakresu filozofii oraz znajomość metod badawczych, aby wysuwać hipotezy i dobierać trafne argumenty; sformułować złożone i nietypowe problemy filozoficzne oraz wykazać się kreatywnością podejmując próbę ich rozwiązania; uchwycić skomplikowane zależności pomiędzy rozwojem idei filozoficznych a procesami zachodzącymi w świecie społecznym i rzeczywistości kulturowej; opisać i zanalizować wzajemne relacje pomiędzy ideami filozoficznymi a	Metody kształcenia: do wyboru przez prowadzącego zajęcia. (a) <u>Metody dydaktyczne eksponujące.</u> (b) <u>Metody dydaktyczne podające.</u> (c) <u>Metody dydaktyczne poszukujące.</u> Forma zajęć: konwersatorium, ćwiczenia, seminarium.	Aktywny udział w zajęciach. Samodzielna praca własna pod kontrolą nauczyciela (lub wspierana przez promotora). Udział w dyskusji, prace pisemne, referaty, wystąpienia, projekty. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego. Zaliczenie na ocenę, praca dyplomowa, egzamin dyplomowy.

		rzeczywistością społeczno-kulturową, uwzględniając różne konteksty; formułować i weryfikować hipotezy filozoficzne; analizować skomplikowane argumenty filozoficzne; realizować zadania w zespole; słuchając innych i dzieląc się wiedzą, podejmować wspólne decyzje motywujące członków grupy do wspólnego osiągnięcia celów; planować i realizować rozwój swoich zainteresowań filozoficznych i wspierać w tym innych. KOMPETENCJE SPOŁECZNE Student jest gotów: z krytycznym dystansem odnosić się zarówno do już zdobytej wiedzy, jak i pozyskiwanych, nowych informacji; zrewidować swoje dotychczasowe zdanie lub uwzględnić racje nowego stanowiska pod wpływem wiarygodnych informacji oraz przekonujących argumentów; dobro wspólne uważać za ważną motywację dla własnej aktywności; sam podejmować zobowiązania na rzecz dobra publicznego oraz innych motywować do podobnej aktywności; zachowywać oraz popularyzować wysokie standardy etyczne w działalności publicznej i aktywności zawodowej; podejmować aktywność, w tym również zawodową, w zgodzie z zasadami profesjonalizmu i odpowiedzialności.		
Lektorat z języka obcego	Język obcy specjalistyczny II	UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: posługiwać się wybranym językiem obcym na poziomie B2+ oraz specjalistyczną terminologią filozoficzną w wybranym języku obcym.	Lektorat.	Aktywny udział w zajęciach (ocena ciągła bieżącego przygotowania, wypowiedzi ustnych i pisemnych, kolokwiiów, testów). Zaliczenie na ocenę, egzamin.
Kompetencje społeczne	Filozofia w praktyce zawodowej i społecznej	WIEDZA Student zna i rozumie: podstawowe informacje o rynku pracy; zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz uwarunkowania wykorzystania pogłębionej wiedzy filozoficznej w działalności eksperckiej, edukacyjnej, społecznej, kulturalnej i organizacyjnej. UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: opisać własne kwalifikacje i przygotować odpowiednie dokumenty aplikacyjne.	Metody kształcenia: do wyboru przez prowadzącego zajęcia. (a) <u>Metody dydaktyczne eksponujące.</u> (b) <u>Metody dydaktyczne podające.</u> (c) <u>Metody dydaktyczne poszukujące.</u> Forma zajęć: ćwiczenia.	Zaliczenie na ocenę.

		KOMPETENCJE SPOLECZNE Student jest gotów: doskonalić umiejętność komunikowania i współpracy; doceniać znaczenie standardów etyki zawodowej i profesjonalizmu.		
BHP	BHP	UMIEJĘTNOŚCI Student potrafi: poprawnie zdefiniować podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy oraz postępować zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i higieny podczas zajęć. KOMPETENCJE SPOLECZNE Student jest gotów: podjąć odpowiedzialność za bezpieczeństwo własne i innych oraz właściwie postępować w stanie zagrożenia zdrowia i życia.	Test.	Zaliczenie.

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:

	Dyscyplina naukowa lub artystyczna				Punkty ECTS		
					liczba	%	
1.	filozofia				120	100	
Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:		Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując: zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów****/ zajęcia kształtujące
			filozofia	Inne (nauki społ.)			
Przedmioty specjalistyczne I	Aksjologia	3	3	-	-	2	3
	Estetyka współczesna	3	3	-	-	2	3
	Współczesne badania historyczno-filozoficzne	3	3	-	-	2	3
	Współczesne problemy etyki	3	3	-	-	2	3
	Hermeneutyka	3	3	-	-	2	3
	Współczesne teorie krytyczne	3	-	3	-	2	3
	Współczesne studia nad nauką i technologią	3	-	3		2	3
Przedmioty specjalistyczne II	Lektury filozoficzne **	9	9	-	9	6	9
	Lektury filozoficzne	9	9	-	9	6	9
	Semiotyka ** / Logika II **	12	12	-	12	4	12
	Wstęp do filozofii I *	3	3	-	-	1	3

Przedmioty uzupełniające	Wprowadzenie do logiki *	6	6	-	-	3	6
	Historia filozofii *	6	6	-	-	3	6
	Zajęcia z oferty IF *	17	17	-	17	8	17
Przedmioty fakultatywne	Zajęcia w języku obcym z oferty WFiNS **	3	3	-	3	1	3
	Zajęcia z oferty WFiNS **	5	5	-	5	2	5
Zaawansowane kształcenie językowe	Analiza tekstów filozoficznych w języku obcym **	3	3	-	3	2	3
	Analiza tekstów filozoficznych w języku obcym	3	3		3	2	3
	Język obcy dla filozofów	6	6	-	6	2	6
	Translatorium specjalistyczne z języka obcego	6	6	-	6	4	6
Tutoring i praca dyplomowa	Seminarium przedmiotowe	12	12	-	12	6	12
	Projekt badawczy	6	6	-	-	4	6
	Seminarium dyplomowe	21	21	-	21	7	21
Lektorat z języka obcego	Język obcy specjalistyczny II	3	3	-	3	1	3
Kompetencje społeczne	Filozofia w praktyce zawodowej i społecznej	1	-	1	-	1	
BHP	BHP	-	-	-	-	-	-
RAZEM:		120	113 (94,2%)	7 (5,8%)	78¹ / 93² (65% / 77,5%)	62 (51,7 %)	120 (100 %)

¹ W przypadku studentów, którzy nie są absolwentami filozofii (studiów pierwszego stopnia).

² W przypadku studentów, którzy są absolwentami filozofii (studiów pierwszego stopnia).

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Treści programowe
Przedmioty specjalistyczne I	Aksjologia	Wprowadzenie podstawowych pojęć, koncepcji i stanowisk aksjologicznych, skupionych na centralnych dla tej dziedziny filozofii zagadnieniach.
	Estetyka współczesna	Podstawowe zagadnienia współczesnej estetyki, filozofii sztuki oraz teorii zjawisk kulturalno-artystycznych. Zróżnicowane przykłady, bogaty materiał ilustracyjny i fragmenty tekstów źródłowych reprezentujących różne nurty estetyki współczesnej i teorii sztuki.
	Współczesne badania historyczno-filozoficzne	Wybrane zagadnienia z zakresu historii filozofii (jej problemy, związki z naukami szczegółowymi oraz metodologia). Wybrane stanowiska w zakresie istoty historii filozofii, zagadnienia rozszerzające standardową znajomość najważniejszych stanowisk filozoficznych poprzez analizę tekstów rzadziej omawianych oraz nowe sposoby odczytywania dawnej filozofii.
	Współczesne problemy etyki	Charakterystyka zakresu problemowego etyki w kontekście zmian historyczno-kulturowych XX oraz XXI w. Pytanie o postęp moralny oraz wzorce postępowania i życia ukształtowane pod wpływem doświadczeń ludzkości i procesów rozwoju cywilizacyjnego, globalizacji i dostępności informacji w XX oraz XXI w.
	Hermeneutyka	Wprowadzenie do hermeneutyki filozoficznej poprzez ukazanie głównych przedstawicieli i zasadniczych problemów, z jakimi mierzy się hermeneutyka filozoficzna w wieku XIX i XX.
	Współczesne teorie krytyczne	Współczesne podejścia krytyczne rozwijane zarówno w samej filozofii, jak i szerzej, w humanistyce i naukach społecznych. Od szkoły frankfurckiej, przez francuski poststrukturalizm, po filozofię Slavoję Žižka.
	Współczesne studia nad nauką i technologią	Wybrane zagadnienia z obszaru współczesnych studiów nad nauką i technologią ujęte z perspektywy filozofii nauki oraz socjologii wiedzy naukowej.
Przedmioty specjalistyczne II	Lektury filozoficzne **	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
	Lektury filozoficzne	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
	Semiotyka **	Zarys historii semiotyki. Główne problemy i podstawowe pojęcia semiotyki, ze szczególnym uwzględnieniem pojęcia znaku, języka, kategorii syntaktycznej, indeksu Ajdukiewicza; funkcje i budowa języków, struktura języków formalnych; klasyczne koncepcje znaków. Zagadnienia semantyczne, jak prawda i interpretacja, na gruncie wybranych logik nieklasycznych. Kwestie pragmatyczne (rozumienie, interpretowanie, teoria aktów mowy, np. teoria Grice'a).
	Logika II **	Elementy teorii mnogości. Teorie pierwszego rzędu - syntaktyczne i semantyczne ujęcie logiki kwantyfikatorów. Wybrane logiki nieklasyczne. Zagadnienie pełności systemów logicznych i inne metatwierdzenia.
Przedmioty uzupełniające	Wstęp do filozofii I *	Wybrane problemy filozoficzne oraz propozycje ich rozwiązań. Podstawowa terminologia, ogólna systematyka i typologia filozofii. Charakterystyka specyfiki filozofii i jej relacji do nauki, religii czy ideologii.
	Wprowadzenie do logiki *	Podstawowe pojęcia logiki, elementy semiotyki logicznej i logicznej analizy języka, funkcje języka, zagadnienie błędów logicznych, definiowania, argumentowania, struktury języków formalnych. Elementy głównych działów logiki, takich jak: teoria mnogości, klasyczny rachunek zdań, sylogistyka Arystotelesa oraz klasyczny rachunek kwantyfikatorów.

	Historia filozofii *	Główne nurty filozofii antycznej, średniowiecznej i nowożytnej. Wybrane, reprezentatywne dzieła i najważniejsi filozofowie w układzie chronologicznym i w ujęciu problemowym. Systematyka i teoria dzieł filozofii oraz przegląd podstawowej historiografii filozoficznej.
	Zajęcia z oferty IF *	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
Przedmioty fakultatywne	Zajęcia w języku obcym z oferty WFiNS	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
	Zajęcia z oferty WFiNS	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
Zaawansowane kształcenie językowe	Analiza tekstów filozoficznych w języku obcym **	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
	Analiza tekstów filozoficznych w języku obcym	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
	Język obcy dla filozofów	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
	Translatorium specjalistyczne z języka obcego	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
Tutoring i praca dyplomowa	Seminarium przedmiotowe	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
	Projekt badawczy	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
	Seminarium dyplomowe	Formalne zasady konstrukcji i redakcji pracy dyplomowej. Elementy prawa autorskiego i zasady korzystania z cudzej własności intelektualnej. Specjalistyczna i usystematyzowana wiedza z subdyscypliny filozoficznej wybranej przez studenta jako przedmiot pracy dyplomowej.
Lektorat z języka obcego	Język obcy specjalistyczny II	Treści programowe zależne od wyboru przedmiotu przez studenta.
Kompetencje społeczne	Filozofia w praktyce zawodowej i społecznej	Zastosowania wiedzy filozoficznej w różnych obszarach aktywności zawodowej i społecznej, ze szczególnym uwzględnieniem uwarunkowań jej praktycznego wykorzystania.
BHP	BHP	Podstawowe szkolenie BHP zapewnia wiedzę o ogólnych przepisach i zasadach bezpieczeństwa obowiązujących w budynkach uczelni oraz podczas zajęć dydaktycznych.

* Zajęcia tylko dla studentów, którzy nie są absolwentami filozofii (studiów pierwszego stopnia).

**Zajęcia tylko dla studentów, którzy są absolwentami filozofii (studiów pierwszego stopnia).

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2026/2027.

