

**Minimum programowe kierunku Krytyka artystyczna (trzyletnie studia licencjackie)
dla studentów MISH-S, obowiązujące od roku akademickiego 2022/2023**

I rok studiów

Semestr	Przedmiot	Kod przedmiotu w USOS	Grupa przedmiotów	Ilość godzin - W - wykład, Ć - ćwiczenia, K- konwersatorium, S - seminarium	Liczba punktów ECTS
I, II	Historia sztuki Europy (w tym polskiej) do XVIII w.	1402-HSE-1Zka-S1	Grupa przedmiotów z zakresu nauk o sztuce (uwzględniających historię sztuki)	180 W	12
I	Wstęp do krytyki artystycznej	1402-WKA-1Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	3
I	Dzieło sztuki współczesnej w aspekcie techniki artystycznej	1402-DSW-1Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 W	2
I	Malarstwo- zagadnienia wstępne	1402-M-1Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	4
I	Architektura – zagadnienia wstępne	1402-A-1Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	4
I	Grafika artystyczna – zagadnienia wstępne	1402-GA-1Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	4

II	Historia sztuki Azji do XVIII w. (Sztuka w aspekcie dialogu międzykulturowego)	1402-HSA-1Lka-S1	Grupa przedmiotów z zakresu nauk o sztuce (uwzględniających historię sztuki)	30 W	2
II	Historia krytyki artystycznej i myśli o sztuce	1402-HKA-1Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 Ć	2
II	Teorie i metody krytyki artystycznej	1402-MAKA-1Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	3
II	Rzeźba – zagadnienia wstępne	1402-Rz-1Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	4
II	Nowe media- zagadnienia wstępne	1402-NM-1Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	4
II	Warsztat pisarski	1402-WP-ka-1L-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	45 Ć	4

Drugi rok studiów

Semestr	Przedmiot	Kod przedmiotu w USOS	Grupa przedmiotów	Ilość godzin - W - wykład, Ć - ćwiczenia, K- konwersatorium, S - seminarium	Liczba punktów ECTS
III, IV	Historia sztuki Europy (w tym polskiej) i Ameryki Północnej od kon. XVIII w. do 1945 r.	1402-HSzEiA-2Zka-S1	Grupa przedmiotów z zakresu nauk o sztuce (uwzględniających historię sztuki)	90 W + 60 Ć	10
III,IV	Historia sztuki Azji do XVIII w. (Sztuka w aspekcie dialogu międzykulturowego)	1402-HSzA-2Zka-S1	Grupa przedmiotów z zakresu nauk o sztuce (uwzględniających historię sztuki)	90 W	8
III, IV	Historia krytyki artystycznej i myśli o sztuce	1402-HKA-2Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	60 W + 30 Ć	8
III, IV	Krytyk sztuki jako kurator		Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K + 30 Ć	7
IV	Kultura wizualna XX-XXI w.	1402-KW-2Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 W	4
IV	Krytyka sztuk wizualnych	1402-KSzW-2Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	4
IV	Praktyka zawodowa- krytyka artystyczna - minimum 14 dni	1402-ĆT-2Lka-S1			3

Trzeci rok studiów

Semestr	Przedmiot	Kod przedmiotu w USOS	Grupa przedmiotów	Ilość godzin - W - wykład, Ć - ćwiczenia, K - konwersatorium, S - seminarium	Liczba punktów ECTS
V	Historia sztuki współczesnej	1402-HSW-3Zka-S1	Grupa przedmiotów z zakresu nauk o sztuce (uwzględniających historię sztuki)	30 W	4
V	Antropologia kultury i sztuki	1402-AKiS-3Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	2
V, VI	Sztuk Islamu (lub Sztuka azjatyckiego modernizmu)	1402-SzI-3Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 W	4
VI	Artystyczne centra świata	1402-AC-1Zka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	2
V	Do wyboru dwa z trzech konwersatoriów: Sztuka mniejszości narodowych, Feminizm i gender, Awangarda - plastyka a inne dziedziny sztuk	1402-SMN-2Zka-S1 1402-FGE-2Lka-S1 1402-AA-KA-2Z-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K + 30 K	8
V, VI	Seminarium licencjackie	1402-SL-3Zka-S1	Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	60 S	13

VI	Sztuka w telewizji i Internecie	1402-SwTil-3Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 Ć	4
VI	Współczesne życie artystyczne	1402-WŻA-3Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	4
VI	Plakat i projektowanie graficzne (lub Design i sztuka stosowana)	1402-PiPG-3Lka-S1	Grupa przedmiotów kierunkowych (w tym konwersatoria i proseminaria do wyboru)	30 K	4

Razem 137 pkt ECTS , 1305 godzin (plus 14 dni praktyk zawodowych)